

ពាក្យី ៤

ពី

សហព័ន្ធតំណាចិស

ទៅ

សហព័ន្ធតំណាចិស

ប្រវត្តិសាស្ត្រជាផ្នែករក្សាការកន្លងច្រឡំនៃមនុស្ស  
(ប៉ូលរ៉ាឡេរី, ទស្សនវិទូ)  
ដូច្នេះចូរយើងកុំខ្ចីមន្តិកាសកាយមើល។

ព្រះបាទស៊ីសុវត្ថិ (១៩០៤-១៩២៧) ឡើងសោយរាជ្យដំណាលគ្នានឹងព្រឹត្តិការណ៍មួយយ៉ាងសំខាន់ គឺ ជ័យជំនះនៃជប៉ុនក្នុងសង្គ្រាមជប៉ុន-រុស្ស៊ី (១៩០៤-១៩០៥)។ ព្រឹត្តិការណ៍សំខាន់មួយទៀត ដែលកើតឡើងក្នុង រជ្ជកាលស៊ីសុវត្ថិនេះដែរ គឺការបដិវត្តន៍ចិននៃឆ្នាំ ១៩១១ (សាធារណរដ្ឋនៃ ស៊ិន-យ៉ាត សេន)។

ជ័យជំនះនៃជប៉ុនបានធ្វើឲ្យបាត់នូវជំនឿថា ជាតិស្បែកសព្វកែលើសលុបពុំចេះចាញ់គេ។ ជ័យជំនះនេះ បានធ្វើឲ្យអ្នកចេះដឹងយូនមានប្រតិកម្មភ្លាម ៖ អ្នកអក្សរសាស្ត្រឈ្មោះ ជាន់ ប្លុយចូវ, ដោយមានម្ចាស់ គួង ដេ ដែលជាញាតិនៃអធិរាជ យ៉ា ឡុង និងអ្នកអក្សរសាស្ត្រ ៣-៤ នាក់ទៀតជូនទៅផង, បានទៅដល់ប្រទេសជប៉ុន ហើយក៏ចាប់បំបះបំបោរយូនពីទីនោះ។ ចាប់តាំងពីឆ្នាំ ១៩១២ ដែលគណបក្ស គូ មិន តាន់ (ចិនជាតិនិយម) កើតឡើង, ប្រទេសចិនក៏ទៅជាទីជំរកមួយនៃអ្នកជាតិនិយមយូនដែរ។ ក្នុងពេលសង្គ្រាមលោកឆ្នាំ ១៩១៤-១៩១៨ ពលទាហាន ១៣០ ០០០ នាក់ ដែលជាជនជាតិរបស់ប្រទេសទាំង៣ នៃឥណ្ឌូចិន បានត្រូវគេបញ្ជូន ទៅអឺរ៉ុប (ក្នុងនោះមានខ្មែរយើងច្រើនកងវរសេនាតូច ដែលគេដាក់ទៅសមរកូមីមុខ, ខ្សែទី១<sup>(១)</sup>)។ ទាញចេញ ពីពិភពសក្តិកូមីរបស់ខ្លួន ដាក់ចូលទៅក្នុងពិភពលោកមួយទៀត, អ្នកទាំងនោះបានជួបប្រទះនឹងគំនិតថ្មីៗទៀត៖ ប្រជាធិបតេយ្យ, សហជីព, សង្គមនិយម, កុម្មុយនិស្ត, មូលធននិយម និងការប្រកាន់ពណ៌សម្បុរ។ ការ «ប៉ះពាល់» នឹងបស្ចឹមប្រទេសនេះ បានធ្វើឲ្យកើតឡើងនូវគណបក្សនយោបាយក្នុងស្រុកយូន ហើយគណបក្សទាំង នេះ ជាស្នូលនៃគំនិតប្រឆាំងនឹងការកាន់កាប់ត្រួតត្រានៃ **បារាំង**។

ប៉ុន្តែក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ស្ថានភាពរាជានិយមនៅពេញ ពេលដែលមកដល់ស្រុកខ្មែរ បារាំងបានឃើញ ប្រទេសមួយដែលហិនហោច, និងសំណល់នៃប្រជាជាតិមួយដែលទ្រុឌទ្រោម ព្រោះតែសង្គ្រាម និងការជិះជាន់ ពីបរទេសជាប់រាប់សតវត្សរ៍។ សល់ពីស្តេចដែលមានអំណាចដូចព្រះអាទិទេព<sup>(២)</sup> និងសល់ពីប្រជាជនដែល រស់នៅជុំវិញភិក្ខុសង្ឃនិងអាចារ្យ, ចន្លោះសង្គមនៅប្រហោងទេ ឥតមានខ្មែរចិបចំពេញ ៖ របរនេសាទ, របរ ចិញ្ចឹមសត្វ, ការរកស៊ីធ្វើជាន់ នៅក្នុងកណ្តាប់ដៃយូន, ចំណែកការធ្វើជំនួញ នៅក្នុងរង្វង់ក្រចកចិន។ ការខំ សាកល្បងបញ្ចូលខ្លួនក្នុងសង្គមខ្មែរ ពីសំណាក់អ្នកអន្តោប្រវេសន៍ទាំងនោះ<sup>(៣)</sup> បានធ្វើឲ្យមានអាពាហ៍ពិពាហ៍ ចិន-ខ្មែរ ជាច្រើន។ ពួកកូនកាត់ដែលកើតឡើងជាបន្តបន្ទាប់មកនោះ បានត្រូវអ្នកនិពន្ធបារាំងឈ្មោះ ហ្វីលីព ដឺរីល្វេ កត់សំគាល់ថាជានិមិត្ត «ពូកែ និងស្វាហាប់»។ ដោយយល់ឃើញដូច្នោះដែរ ទើបរដ្ឋការអាណានិគម, ដែលពីមុនបាននាំចូលមកស្រុកខ្មែរនូវអ្នកធ្វើការជាតិយូន, ចាប់រើសយកកូនកាត់ចិន-ខ្មែរ (តិចឬច្រើនតំណ) មកធ្វើជាក្របខ័ណ្ឌរដ្ឋការ។

ក្នុងរាជ្យព្រះបាទស៊ីសុវត្ថិនិងមុនីវង្ស (១៩២៧-១៩៤១)<sup>(៤)</sup> ប្រទេសកម្ពុជាបានទទួលការកែទម្រង់ជា ច្រើន<sup>(៥)</sup> ដែលធ្វើឡើងដើម្បីបំបាត់បន្តិចម្តងៗ នូវស្ថាប័នចាស់នៃរដ្ឋ។

-នៅឆ្នាំ ១៩១០ ដើម្បីជំរុញការអប់រំឡើងវិញ ព្រះចៅស៊ីសុវត្ថិបញ្ជាឲ្យបង្រៀនភាសាខ្មែរ ដល់ក្មេង អាយុ ៨ ឆ្នាំឡើងទៅ ក្នុងគ្រប់ទីវត្តអារាមទាំងអស់។ យើងយល់ណាស់នូវកាយវិការ ព្រះស៊ីសុវត្ថិ ដែល បង្ហាញនូវបំណងត្រឹមត្រូវនៃប្រជាជាតិទាំងអស់ ដែលចង់ចេះដឹងនិងចំរុះចំរើនក្នុងភាសារបស់ខ្លួន។ ប៉ុន្តែស្រប គ្នានឹងកាយវិការនេះ រដ្ឋការអាណានិគមក៏បានជួយជាច្រើនដែរ ដល់ការរីកចំរើននៃសាលា ដែលគេបានហៅថា «សាលារាជការ» ដែលគេបង្រៀនភាសាបារាំង និងមុខវិជ្ជាច្រើនទៀត ដែលឥតបង្រៀននៅសាលា «វត្ត»។ សាលា «រាជការ» ទាំងនោះ មាននៅតែក្នុងរាជធានី និងទីប្រជុំជនធំៗ ហើយកូនសិស្សស្ទើរតែជាកូនអ្នកមាន- អ្នកធំទាំងអស់ គឺថាចេញមកពីវណ្ណៈធូរស្រួល។ លទ្ធផលនៃការមានសាលាពីរយ៉ាងនេះ យើងបានឃើញគ្រប់ គ្នាមកហើយ ៖ ប្រទេសទៅជាមានសង្គម២ ដែលខុសពីគ្នាទាំងស្រុង<sup>(៦)</sup>។ សង្គមមួយជាសង្គមនៃអ្នក «លូត លាស់» ដែលការអប់រំនិងចំណេះវិជ្ជាខ្លួនអនុញ្ញាតឲ្យប៉ះពាល់នឹងពិភពលោកខាងក្រៅ ហើយដើរទៅមុខតាមពិ

ភពក្រៅនោះ។ អ្នកទាំងនេះខំប្រើគ្រប់មធ្យោបាយ ដើម្បីធ្វើជីវិតខ្លួនឲ្យទាន់សម័យ។ សង្គមមួយទៀត ជាសង្គម «អ្នកល្ងង់ខ្លៅ» ដែលជោគជ័យយ៉ាងជ្រៅនឹងពុទ្ធសាសនា ហើយចូលចិត្តរស់នៅក្នុងពិភពលោកមួយពោរពេញ ទៅដោយជំនឿលើហេតុមហាអស្ចារ្យ ហើយដែលការគោរពទំនៀមទំលាប់ បានក្លាយទៅជាការនៅស្ងៀមមិន កំរើក។

- ក្នុងឆ្នាំ ១៩១២, «គូវែនរ៉េ ហ្ស៊ូណេរ៉ាល់» អាល់បែរ សារ៉ូ បង្កើត «សកាឲ្យយោបល់អាយ» (Assemblée consultative indigène) ដែលមានសមាជិកជ្រើសតាំង (១ភាគ៨) និងសមាជិកជាប់ឆ្នោត (អ្នកដែលគេ ឲ្យមានអំណាចបោះឆ្នោតរើសសកានេះ មានចំនួនតិចណាស់)។ សកាឲ្យយោបល់នោះ គ្រាន់តែជាការសាក ល្បងមើលទេ ព្រោះមួយឆ្នាំធ្វើការតែ ១០ ថ្ងៃ។

- នៅឆ្នាំ ១៩១៥ មុខងារជាចៅហ្វាយខេត្តបានត្រូវគេបង្កើតឲ្យមានឡើងសំរាប់ខ្មែរ។ ពីមុន ខេត្តត្រួត ដោយបារាំងដែលមាននារជា «រ៉េស៊ីដង់»។

- ក្នុងឆ្នាំ ១៩២០ សាលាបាលីជាន់ខ្ពស់បានកើតឡើងនៅភ្នំពេញ<sup>(៧)</sup>។

- នៅឆ្នាំ ១៩២២ ទីប្រឹក្សាច្បាប់បារាំងម្នាក់ជួយណែនាំកិច្ចការបង្កើតសាលាឧក្រិដ្ឋ (នៅភ្នំពេញ) សំរាប់ ជំនុំជំរះបទឧក្រិដ្ឋក្នុងប្រទេសទាំងមូល។

- ក្នុងឆ្នាំ ១៩៣០ (រាជ្យព្រះបាទមុនីវង្ស) ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ បានកើតឡើងនៅភ្នំពេញ ដើម្បីបង្ហាត់គ្រូ បង្រៀនសាលាបាលី (អាចារ្យសាលាបាលី)។

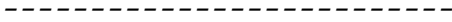
- នៅឆ្នាំ ១៩៣៧, ប្រទេសយើងមានសាលាចំនួន ៩៥២ (ក្នុងនោះ ៨១៣ ជាសាលាវត្ត), សាលា អនុវត្តន៍ឧស្សាហកម្មមួយ, សាលាសិល្បៈខ្មែរមួយ និងសាលាច្បាប់និងរដ្ឋបាលមួយ<sup>(៨)</sup>។

ចំណែកឯវឌ្ឍនភាពខាងសេដ្ឋកិច្ចវិញ គេឃើញមានការរីកចំរើននៃកសិកម្ម<sup>(៩)</sup> ៖ ស្រូវ, ដើមកៅស៊ូ<sup>(១០)</sup>, ពោត, ម្រេច ។ល។ ការកើនឡើងនេះ គឺទាំងខាងទំហំផ្ទៃដាំ ទាំងខាងចំនួនផលិតផលតាមផ្ទៃដាំ។ ប៉ុន្តែ គេត្រូវ តែទទួលស្គាល់ការមួយនេះ ៖ បើការកែទំនើបនៃសិក្សាធិការធ្វើឲ្យមានការចែករំលែកក្នុងសង្គម, វឌ្ឍនភាព សេដ្ឋកិច្ចធ្វើឲ្យចំរើនមែនទែន តែជនបរទេសមួយក្តាប់ ជាតិបារាំង, ចិន និងយួន ដែលផ្តើមលុយខ្លួននៅបារាំង, ហុងកុង, សិង្ហបុរី និងព្រែនគរ។

គឺនៅក្នុងកាលៈទេសៈ (សង្គមសាស្ត្រ) នោះហើយ ដែលប្រទេសកម្ពុជាឈានជើងចូលមកក្នុង (ប្រវត្តិ សាស្ត្រ) ពិភពលោកសព្វថ្ងៃ។ បើសង្គ្រាមលោកលើកទី១ ពុំបានធ្វើឲ្យអាណាចក្រអាណានិគមបារាំងប្រែ ប្រួលទេ សង្គ្រាមលោកលើកទី២ ជាសញ្ញានៃការចាប់ផ្តើមរំលំនៃអាណាចក្រនោះ។ ភ្លៀងឧកាសដែលបារាំង ចុះអន់ខ្សោយ ដោយការលុកលុយអាណ្លីម៉ង់, ប្រទេសទាំងបីនៃឥណ្ឌូចិនយល់ឃើញថា ពេលវេលាមកដល់ ហើយ ដើម្បីរកឯករាជ្យរៀងខ្លួន។

តទៅនេះ យើងត្រូវចែកព្រឹត្តិការណ៍ដែលកើតមានឡើងជាពីរចំពូក គឺ ៖

- ក) **រឿងក្រៅប្រទេស**, គឺព្រឹត្តិការណ៍ទាំងឡាយដែលបានកើតឡើង ដោយមកពីនយោបាយបរទេស, ប៉ុន្តែ ដែលមានឥទ្ធិពលយ៉ាងផ្ទាល់ មកលើប្រទេសកម្ពុជា (ហើយដែលនឹងចែងនៅទំព័រ ៣៦)
- ខ) **រឿងក្នុងប្រទេស**, គឺការរីវត្តន៍នយោបាយក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ដែលមានជាអាទិ៍ ទំនាក់ទំនងជាមួយបារាំង និងការសាកល្បងរបបប្រជាធិបតេយ្យមួយ តាមរយៈគណបក្សនយោបាយ (ចែងនៅទំព័រ ៥១)



### អធិប្បាយ

- (១) ដើម្បីរំលឹក និង ជាកិត្តិយសដល់ពលទាហានខ្មែរដែលបានស្លាប់ដើម្បីប្រទេសបារាំង ក្នុងសង្គ្រាមលោក ១៩១៤-១៨ នោះ ទីមានមរណសញ្ញាមួយ បានត្រូវលើកឡើងក្នុងក្រុងភ្នំពេញ ក្បែរកីឡាដ្ឋាន «ស្តាដឡែប៊ែ» ហើយដែលមហាជនហៅថា «រូបពីរ» (រូបសំណាកបារាំងម្នាក់ និងខ្មែរម្នាក់)។ អ្នកជនតែងថា ខ្មែរនោះគឺ តាម៉ែន ដែលជានាយទាហានបញ្ជាករពលទាំងនោះ។
- (២) ចំពោះជនធម្មតាក្នុងប្រទេសកម្ពុជាយើង ពាក្យ «ស្តេច» និង «ជាតិ» មានន័យដូចគ្នា។ ក្បួនស្តេច គឺក្បួនជាតិហើយ។ គេដូចជាចាំថា អ្នកនយោបាយនៃសង្គមកម្រិតមធ្យម បានបំប្លែងការយល់ឃើញនេះឲ្យកាន់តែខ្លាំងឡើង ដើម្បីតម្រើនអំណាចខ្លួន។ តាមទំនៀមទំលាប់ដែលជាកេរ្តិ៍មរតកនៃព្រហ្មញ្ញសាសនា ខ្មែរគ្រប់រូប លើកលែងតែភិក្ខុ ត្រូវលុតជង្គង់ក្រាបនៅមុខស្តេច។ ប៉ុន្តែក្នុងសម័យនេះ ការយល់ឃើញអំពីស្តេច លំអៀងទៅតាមពុទ្ធសាសនា បានឡើងសោយរាជ្យជាស្តេច គឺជាវង្វាន់ផុតលេខ ចំពោះមនុស្សលោក ដែលកាលពីជាតិមុនបានកសាងតែអំពើល្អ ហើយកាន់យ៉ាងខ្ជាប់ខ្ជួននូវសីលនៃព្រះពុទ្ធ។ ស្តេចសឹងតែដូចអាទិទេព ដែលគេពុំអាចវិនិច្ឆ័យកាត់ទោស កាយវិការនិងអំពើបានឡើយ។ ព្រោះតែការយល់ឃើញនេះ ប្រជាជនខ្មែរពីមុន ជាប្រជាជនដែលចាំតែទទួលសុខ ទទួលទុក្ខ ទទួលបញ្ហា.....។
- (៣) អ្នកប្រវត្តិសាស្ត្រ ដែលមកពិនិត្យរឿងហេតុនៅអាស៊ីភាគអាគ្នេយ៍ ហើយដែលក្លែងគិតទៅដល់កត្តាជាតិសាសន៍នៃមនុស្សក្នុងសង្គម ច្បាស់ជាមិនយល់ដោយត្រឹមត្រូវឡើយ ថាតើប្រទេសដែលខ្លួនពិនិត្យនេះនៅក្នុងកាលៈទេសៈអ្វី។ ហេតុដែលធ្វើឲ្យមានជនជាតិចិនចាកចេញពីស្រុកខ្លួន មកនៅស្រុកឯទៀតនៃអាស៊ីភាគអាគ្នេយ៍ មាន២ ជំពូក គឺ ចំបាំងរវាងគ្នាឯងក្នុងស្រុក និងការណាដែលមានបណ្តាជនច្រើនហួស។ ភាគច្រើននៃអ្នកអន្តោប្រវេសន៍ទាំងនោះ មកពីខេត្ត៧ នៃប្រទេសចិនខាងត្បូង គឺក្វាន់ស៊ី ក្វាន់ទុង និង ហ៊ូតាន។ ប៉ុន្តែចិនទាំងនោះនិយាយទេសភាសាជាច្រើន ដែលគេចែកជា ៥ ក្រុមធំ គឺ ទេសភាសាហុកគាន ហាក់កា ហៃណាន់ កន្តាំង និងតេវជីវ។ ក្នុងឆ្នាំ ១៩៧០ ចិននៅស្រុកខ្មែរមានចំនួន ៤៧៥ ពាន់នាក់ គឺថា ៦,៤ % នៃបណ្តាជនស្រុកខ្មែរ ដែលមានចំនួន ៦ ៧០១ ០០០ នាក់ (តាមសៀវភៅរបស់ សូម៉េស ហាយឌូស)។ ៣០ % នៃចិនស្រុកខ្មែរ រស់នៅឯភ្នំពេញ។ ដែលហៅថាចិនស្រុកខ្មែរ គឺចិនអន្តោប្រវេសន៍ថ្មី និងជនដែលកើតពីឪពុកម្តាយចិន ហើយនិយាយនិងកាន់ទំនៀមទំលាប់ចិន។ នៅឆ្នាំ ១៩៧០ ពួកភាគច្រើនគឺពួកតេវជីវ ចុះមកគឺពួកកន្តាំង។

ពិបាកនឹងថាដែរ តើចិនចាប់ចូលមកនៅប្រទេសកម្ពុជាតាំងពីសម័យណា។ ប៉ុន្តែគេដឹងថា ចិនចាប់ចូលមកក្នុងឆាកនយោបាយខ្មែរ តាំងពីសតវត្សរ៍ទី ១៧។ ស្តេចបរមរាជាទី៤ (១៦៦០-១៦៧២) បានត្រូវស្តេចយួនបង្ខំឲ្យចុះសន្និសញ្ញាមួយ ព្រមទទួលឲ្យជនជាតិយួន និងជនជាតិចិន ៣ ០០០ នាក់ ចូលមកនៅស្រុកខ្មែរ។ ជនភៀសខ្លួនចិននោះ ជាបក្សពួករាជវង្សមិន ដែលបានត្រូវរាជវង្សតាន់រំលំ គឺក្នុងពួកចិនទាំងនោះហើយ ដែលអង្គនេះបានជ្រើសរើសទាហានស៊ីលឃ្នូល ដើម្បីដណ្តើមបល្ល័ង្កពីបងប្អូនជីដូនមួយខ្លួន ស្តេចជ័យជេដ្ឋាទី៤ (អង្គសុរ)។ នៅឆ្នាំ ១៦៨៩ ជាមួយនឹងទាហានចិនស៊ីលឃ្នូលខ្លួន និងទ័ពយួនដែលមកជួយអង្គនេះដណ្តើមបានក្រុងភ្នំពេញ។ ជ័យជេដ្ឋាទី៤ ដែលរត់ទៅនៅកំពង់

ហ្នឹង ក៏ចុះសន្និសីទមួយទៀតជាមួយយួន ទទួលស្គាល់យួនជាថាហាយ។ នៅឆ្នាំ ១៧១០ គឺចិនម្នាក់ ទៀត ឈ្មោះម៉ាក់គី ដែលខ្មែរឲ្យទទួលបន្ទុកការពារភូមិភាគពាយ (សព្វថ្ងៃហាឡើង) ក្រមួនស (រ៉ាច ស្យា) និងកោះត្រល់។ អ្នកពីរនាក់អង្គអែម (កូនប្រសាស្តេចជ័យជេដ្ឋាទី៤) ដែលឈ្មោះគ្នានឹងធម្មារាជ (កូនបង្កើតជ័យជេដ្ឋាទី៤) ដែលមានសៀមជាអ្នកគាំទ្រ ដោយហេតុនេះ ភូមិភាគត្នេសមុទ្រទាំងនោះ បាននៅក្រោមអំណាចម៉ាក់គី និងដៅសន្តានរបស់ខ្លួន រហូតដល់ឆ្នាំ ១៨៦៧ (១៥៧ឆ្នាំ!) ហើយចិននោះ ធ្វើការឲ្យយួន។

ចិនស្រុកខ្មែរ តែងតែបានទទួលអភ័យឯកសិទ្ធិពិសេស។ អ្នកដែលកើតនៅប្រទេសកម្ពុជា ហើយកាន់យកទំនៀមទំលាប់ប្រទេស គឺទៅជាពលរដ្ឋខ្មែរតែម្តង។ អ្នកដែលមិនព្រមបញ្ចូលខ្លួនក្នុង សង្គមខ្មែរ នៅក្រោមអំណាចចិនម្នាក់ដែលមានឈ្មោះ «ចៅទា» ហើយដែលតែងតាំងឡើងដោយ ស្តេចខ្មែរ ហើយចិនទាំងនោះ រាជការមិនអាចកែនយកទៅប្រើបានទេ (ក្រោមរបបអាណានិគម)។ ការ អាណាព្យាបាលបារាំងបានបើកយុគនៃអាពាហ៍ពិពាហ៍ចិន-ខ្មែរ។ កត្តាធំជាងគេហេតុនៃអាពាហ៍ពិ- ពាហ៍ (អន្តរសាសន៍) នេះ មាន២ : ការស្វាហាប់នៃសាសន៍ចិន ដែលធ្វើឲ្យចិនមាន និងការខ្វះស្រីចិន។ នៅឆ្នាំ ១៨២១ អ្នកនិពន្ធ ដារីដ ស្តែងប៊ែក ឲ្យចំនួនកូនកាត់ចិន-ខ្មែរ ថាប្រហែល ៦៨ ០០០ នាក់។ ក្រោយពី ប្រទេសកម្ពុជាបានឯករាជ្យ ចំនួនអាពាហ៍ពិពាហ៍ប្រុសចិន-ស្រីខ្មែរ បានថយច្រើនណាស់។ ប៉ុន្តែ ក្នុងគោលបំណងនឹងពង្រីកអំណាចសេដ្ឋកិច្ចខ្លួន ចិនស្រុកខ្មែរប្រើចំណងគ្រួសារដើម្បីបំពុក រំលួយរដ្ឋការខ្មែរ ដោយកម្លាអាពាហ៍ពិពាហ៍ស្រីចិន-ប្រុសខ្មែរ។ ចំពោះអ្នកសង្កេតការណ៍បរទេសជា ច្រើន ការអន្តោប្រវេសន៍ចិន បាននាំមកឲ្យសង្គមខ្មែររួចរន្តស្វាហាប់ ហើយទោះបីប្រទេសកម្ពុជាមិន មែនជាសម្បត្តិរបស់ចិនសុទ្ធ ក៏កម្ពុជាជាសម្បត្តិជាប់មុខរបស់ខ្មែរកាត់ចិនដែរ (ហ៊ុយ-យន់, ហ៊ុយ-និម, ខៀវ-សំផន ជាខ្មែរកាត់ចិន)។

ចំណែកឯខ្មែរកាត់យួនវិញ មានចំនួនតិចទៅប្រទេសកម្ពុជា មកពីហេតុដែលគេដឹងគ្រប់គ្នា។ ការអន្តោប្រវេសន៍យួន ដែលមានយ៉ាងខ្លាំងជាលើកដំបូងមកប្រទេសកម្ពុជា (ក្នុងព្រំដែនសព្វថ្ងៃ) គឺ ក្នុងសម័យអាណានិគមបារាំង។ យួនស្រុកខ្មែរភាគច្រើន រស់នៅតាមព្រំដែនខ្មែរ-យួន។ នេះជាសញ្ញា ថាយួនទាំងនោះនៅតែបារម្ភ។ ក្នុងឆ្នាំ ១៨៥២ កាលសមាជជាតិអនុម័ត ការបញ្ញត្តិហាមជនបរទេសមិន ឲ្យប្រកបរបរខ្លះ បញ្ញត្តិទាំងនោះតំរូវទៅជាពិសេសដល់ពួកយួន។ ការមិនទុកចិត្តរបស់ខ្មែរលើយួន មាននៅគ្រប់កន្លែង គ្រប់ពេលវេលា។ រឿងខ្លីមួយ គួរលើកយកមកនិយាយ : កាលព្រឹត្តិការណ៍ខែមីនា ១៨៧០ផ្ទុះឡើង ឧត្តមសេនីយ លន់-នល់, ជាមួយគ្នានឹងការសុំឲ្យយួនខាងត្បូង ជួយទប់ការវាយសំ រុករបស់យួនខាងជើង, បានបំរុងបញ្ឈប់ពីតំណែង នាយទាហានទាំងអស់ដែលមានប្រពន្ធយួន។ លុះ ដល់ដឹងថា នាយទាហានជាទីទុកចិត្តគាត់ជាច្រើននាក់ នៅក្នុងស្ថានភាពនេះ គាត់ក៏ត្រូវបញ្ឈប់ការប្រុង ប្រយ័ត្ននេះវិញទៅ។

- (៤) ពេលជិតចប់រដ្ឋកាលព្រះស៊ីសុវត្ថិ បារាំងចង់ដាក់រាជវង្ស នរោត្តម លើបល្ល័ង្កវិញ។ គេពេញចិត្តនឹង កូនព្រះនរោត្តមម្នាក់ ដែលជាអ្នកនិពន្ធយ៉ាងចំណាន ម្ចាស់ នរោត្តម-សុធារស។ ប៉ុន្តែដោយបានតវ៉ា នៅក្រុងប៉ារីស អំពីការរំលោភខ្លះនៃអាជ្ញាធរអាណានិគម ម្ចាស់សុធារស ក៏ត្រូវគេដកវិញទៅ។ ជំរើស ក៏តំរូវទៅកូនម្នាក់ទៀតរបស់ស្តេចនរោត្តម ទ្រង់កាណុវង្ស តែមិនដាច់ស្រេច។ សំរេចទៅ បល្ល័ង្កបាន មកកូនស្តេចស៊ីសុវត្ថិ ម្ចាស់មុនីវង្ស ដែលបានធ្វើទាហានក្នុងកងទ័ពបារាំងនៅឆ្នាំ ១៨០៨។

(៥) អំណាចអាណានិគមបារាំង មិនគ្រាន់តែបង្ខំឲ្យកែទំរង់ទេ ថែមទាំងធ្វើឲ្យការយល់ឃើញអំពី “ស្តេច” កែប្រែទៀតៗ ក្រោយឆ្នាំ ១៨៧៧ ដើម្បីបែងចែករំលែកអំណាចដែលរហូតមកដល់ពេលនោះនៅតែក្នុង ដៃស្តេចម្នាក់ បារាំងបានបង្ខំស្តេចឲ្យទទួលស្គាល់ប្តីមួយ ដែលគេពុំដែលស្គាល់សោះក្នុងប្រទេស កម្ពុជា : រដ្ឋាភិបាលៗ ក្រីក្រមួយបញ្ជាក់មុខការរដ្ឋាភិបាលនោះ : ប្រទេសត្រូវដឹកនាំដោយរដ្ឋាភិបាល ដែលមានគណៈរដ្ឋមន្ត្រីមួយ (កុន្រី សេនាបតី) មានរដ្ឋមន្ត្រីប្រាំមួយនាក់ (សេនាបតី, ខ្មែរ) គណៈរដ្ឋ មន្ត្រីត្រូវដឹកនាំដោយ រ៉េស៊ីដង់ស៊ីបើរីយ៉េបារាំង។ អំណាចអាណានិគមបង្ខំស្តេចឲ្យទុកនាទីជាអគ្គមហា សេនា (រដ្ឋមន្ត្រីទី១) ឲ្យមនុស្សដែលបានធ្វើជាអ្នកបកប្រែភាសា ក្នុងរដ្ឋការខ្លួន។ ឯងារពួកសេនាបតី មានជាអាទិ៍ : ក្រឡាហោម (នាវាចរ) យមរាជ (យុត្តិធម៌) ចក្រី (ការពារប្រទេស) រ៉ាន់ និងអគ្គមហា សេនា។

អគ្គមហាសេនាមុនគេបង្កើត គឺលោកអ៊ុម បន្ទាប់មកលោកប៉ុក ទាំង២នាក់ជាកូននាម៉ឺន។ នៅ ឆ្នាំ ១៩០២ បារាំងឈប់តាមទំលាប់នេះ (ដែលទុកនាទីសេនាបតីឲ្យកូននាម៉ឺន) ដោយតែងតាំងលោក ជួន (អ្នកបកប្រែភាសា) ជាសេនាបតីក្រសួងរ៉ាន់។ លោក «រ៉ាន់» ជួន នៅកន្លែងនោះជាង ៣០ ឆ្នាំ រហូតដល់រាជ្យព្រះបាទមុនីវង្ស។ លោកជួននេះ បានទៅជាមនុស្សទំនុកចិត្តរបស់បារាំង —ភាសា សម័យថាចារបុរស, ហើយបានឲ្យបារាំងដឹងពីការបំរុងក្បត់ទំលាក់ស្តេចស៊ីសុវត្ថិ ពីសំណាក់ម្ចាស់ មយូរ៉ា (កូននរោត្តម)។ នៅឆ្នាំ ១៩១៧ (មយូរ៉ាបានត្រូវគេបំបែរដល់ទៅសៀងខ្វាង, ប្រទេសលាវ)។ លោក ប៉ែន-នុត បានចាប់ផ្តើមជីវិតនយោបាយដ៏វែងរបស់គាត់ ជាកូលយូយសេនាបតីក្រសួងរ៉ាន់ នៅ ឆ្នាំ ១៩៤០។

(៦) ហេតុនេះ គេសង្កេតឃើញជាទូទៅ នៅក្នុងប្រទេសទាំងឡាយនៃលោកទី៣ (ប្រទេសក្រ ក្រៅពី លោកសេរី និងលោកកុម្មុយនិស្ត)។ ជីវិតរហេមរហាម នៅក្នុងតួនាទីជីវិតឆ្លើយតប រាជធានី ភ្នំពេញ ជាតំណាង «កម្ពុជាទំនើប»។ នៅជិតបង្កើយសោះ ពិភពកសិករ នៅតែរស់នៅតាមរបៀប បុរាណ។ នេះហើយជាចំណុចខ្សោយនៃប្រទេស ភាពផុយជ្រាយនៃប្រទេស។ ក្រោយកិច្ចព្រមព្រៀង ហ្សឺណែវឆ្នាំ ១៩៥៤ សង្គ្រាមរវាងវៀតណាមទាំង២ បានផ្តល់សន្តិភាពរវាង ១៥ ឆ្នាំឲ្យកម្ពុជា។ ក្នុងកំ- ឡុង ១៥ ឆ្នាំនោះ អ្នកដឹកនាំខ្មែរឥតមានសមត្ថភាពធ្វើឲ្យពិភពកសិករ មានអគ្គីសនីនិងទឹក «ម៉ាស៊ីន» ប្រើឡើយ : មិនគិតផ្តល់ឲ្យប្រទេសនូវសម្ភារៈការពារខ្លួនគ្រប់គ្រាន់ សំរាប់ពេលណាមានអាសន្ន អ្នក ដឹកនាំទាំងនោះបែរជាវិសយក «អព្យាក្រឹត», «បញ្ចសីលា» ទៅវិញ។ អព្យាក្រឹតខ្មែរបានទៅជា អសារឥតការ ឯសីល៥ ក៏ពុំបានធ្វើឲ្យខ្មែរសុខ ព្រោះខ្មែរ “សុ” តែម្នាក់ឯង។

(៧) មុនឆ្នាំ ១៩៧០ ព្រះសង្ឃខ្មែរត្រូវទៅបាត់បង់ ដើម្បីរៀនឲ្យជ្រៅទៅទៀតនូវភាសាបាលី។ នៅក្រុងនោះ ព្រះសង្ឃតែងជួបនឹងម្ចាស់យុគន្ទរ ដែលជាកូនម្នាក់ទៀតរបស់ស្តេចនរោត្តម។ យុគន្ទរបានត្រូវស្តេច បញ្ជូនទៅស្រុកបារាំង ដើម្បីប្តឹងតវ៉ាដល់រដ្ឋាភិបាលបារាំង អំពីការរំលោភនៃអាជ្ញាធរអាណានិគម មក ដល់ស្រុកបារាំងនៅខែសីហា ១៩០០ ម្ចាស់យុគន្ទរប្រគល់ឲ្យរដ្ឋាភិបាលបារាំង នូវកំណត់ហេតុយ៉ាង វែងមួយ ពេញទៅដោយបណ្តឹងរបស់ប្តីនរោត្តម។ ដោយមានអ្នកសារពិតមានបារាំងម្នាក់ឈ្មោះ ហ្សឺន ហេស្ស ជួយផង ទ្រង់យុគន្ទរទំលាក់ឲ្យដល់មតិមហាជនបារាំង រហូតដល់បានចុះអត្ថបទមួយក្នុង ឯកទិន “ឡឺ ហ្វឺហ្គារ៉ូ”។ មិនត្រឹមតែទិញអាជ្ញាធរអាណានិគម យុគន្ទរហែកបង្ហាញ “ការយុបយិត របស់បារាំងពុករលួយ” ជាមួយលោកអ៊ុម (អគ្គមហាសេនា) និងលោកជួន (បន្ទាប់មកសេនាបតី ក្រសួងរ៉ាន់) ដើម្បីជញ្ជក់ឈាមប្រទេស (exploiter le pays, sic) និងបំបែកបំបាក់អ្នករាជការខ្មែរស្ងួត

ត្រង់។ រឿង អាឡិចស៊ីស ឈុន)។ រដ្ឋមន្ត្រីបារាំងក្រសួងអាណានិគម តបវិញយ៉ាងខ្លាំងដោយបញ្ជា  
ឲ្យ រ៉េស៊ីដង់ស៊ីបេរីយ៉ា បង្ខំស្តេចនរោត្តមឲ្យដាក់ទោសដល់ម្ចាស់យុគន្តរ : កាលណាមកដល់វិញ  
ហើយ យុគន្តរត្រូវសូមទោសជាសាធារណៈ ដល់សេនាបតី “ដែលត្រូវគេមូលបង្គាប់”។ ពុំនោះសោត  
ម្ចាស់នេះនឹងអាចត្រូវគេបំបរមនឹង ហើយរឹបអូសយកទ្រព្យសម្បត្តិ។ ចេញពីស្រុកបារាំងនៅដំណាច់ឆ្នាំ  
១៧០០ យុគន្តរ, ដោយក្រែងត្រូវទណ្ឌកម្មខ្លាំង, ក៏សុខចិត្តរស់នៅឯបារាំងកក រហូតដល់ពេលសុគតនៅ  
ឆ្នាំ ១៧៧៤។ ចេញពីក្រុងបារាំងកក ព្រះសង្ឃតែងតែនាំទៅក្នុងពេញវិញ នូវគំនិតបះបោរដែលផ្តុំពីម្ចាស់  
យុគន្តរ។ ដើម្បីខាយាំងព្រះសង្ឃគំនិតដ៏មានគ្រោះថ្នាក់នេះ គេក៏បង្កើតសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់មួយ  
នៅរាជធានីខ្មែរទៅ។

(៨) សង្គ្រាមលោកលើកទី១ បានបន្ថយយ៉ាងច្រើននូវចំនួនជនជាតិបារាំង ដែលមករស់នៅក្នុងឥណ្ឌូចិន។  
បែរមករកអ្នកចេះធ្វើការ ក្នុងចំណោមជនជាតិដើមវិញ រដ្ឋការបារាំងបង្កើតសាលា “រដ្ឋបាល” ដើម្បី  
បង្ហាត់អ្នករាជការខ្មែរ (មុខងារជាទីចង់បានសម័យនោះ គឺ “បីរ៉េស៊ីដង់” ដែលសំរាប់អ្នកណាបានជាប់  
“ឌីបូម”។ ដូច្នេះហើយបានជា នៅឆ្នាំ ១៧៧៧ គេឃើញមានសិស្សតែ ៤ នាក់ ដែលរៀនបន្ថយក “បា  
សូ”។ គឺក្នុងសាលារដ្ឋបាលនោះហើយ ដែលដុះដាលរាជននយោបាយលើកទី១ នៃប្រទេសកម្ពុជា។  
ភាគច្រើននៃអតីតអ្នកដឹកនាំខ្មែរ ចេញពីសាលានោះ។ ក្រោយពេលបានឯករាជ្យ សាលារដ្ឋបាលបាន  
ប្តូរមុខការពីរាជ្យ : លើកទី១ គឺគ្រាន់តែជាកន្លែងផ្តល់កម្មសិក្សា បន្ថែមឲ្យអ្នករាជការចាស់ (ឧ. អ្នក  
ក្របខ័ណ្ឌរដ្ឋបាល ដែលប្រឡងចេញជាប់លេខ១ នឹងបានត្រូវតែងតាំងជាអភិបាលខេត្ត) លើកបង្កើយ  
សមនឹងឈ្មោះថ្មី “សាលាកូមិទូរដ្ឋបាល” គឺសំរាប់និស្សិតដែលមានសញ្ញាបត្រខាងច្បាប់ហើយដែល  
គេនឹងបង្ហាត់ឲ្យទៅបំពេញមុខងារក្នុងក្រសួងនានា។ ដោយប្រណែននឹង “ក្មេងៗ” ដែល “ឡើងបុណ្យ  
សក្តិ” លឿនពេក អ្នករដ្ឋការចាស់ៗ ទាមទារឲ្យបិទសាលានោះ។ សាលាជាតិរដ្ឋបាលត្រូវបិទទ្វារនៅ  
ដំណាច់ឆ្នាំសិក្សា ១៧៧៥ ទ្វារដែលបានត្រូវបិទឆាប់ជាងដូចបំរុងទុក ដោយសារការចូលមកនៃខ្មែរ  
ក្រហម។

(៩) មានតែកូសាំងស៊ីន (កម្ពុជាក្រោម) ទេ ដែលបានទទួលពីបារាំងច្រើនជាងគេ នូវបច្ចេកទេសខាង  
កសិកម្ម។ នៅកម្ពុជាយើង ការកើនឡើងនៃផលិតផលកសិកម្ម មកពីសន្តិភាពដែលមានឡើងវិញ  
ក្រោយចំណាត់ការដល់រាប់សតវត្សរ៍។

(១០) ជាលើកទី១ ដើមកៅស៊ូបានត្រូវយកចេញពីប្រទេសម៉ាឡេស៊ី មកដល់ព្រៃនគរនៅឆ្នាំ ១៨៧៧ ដោយ  
ឧសថការីបារាំងម្នាក់ឈ្មោះ វ៉ាអ៊ុល។ ចំពោះកម្ពុជានិងវៀតណាម កៅស៊ូបានទៅជាធនធានធំ១ ដែល  
នាំមកនូវរូបិយបណ្ណបរទេស។ ប៉ុន្តែប្រទេសកម្ពុជាបានទទួលតិចណាស់នូវផលពីធនធាននេះ ព្រោះ  
បារាំងម្ចាស់ចំការកៅស៊ូ បានធ្វើដីចំការរបស់ខ្លួនឲ្យទៅជា “ស្រុកបារាំង” មួយក្នុងស្រុកខ្មែរហើយ។  
ជនជាតិខ្មែរយើង ចូលមិនចុះទេក្នុងសហគ្រាសនោះ ដែលប្រើតែជនជាតិយួន ទាំងជាអ្នកបច្ចេកទេស  
ទាំងជាកម្មករ។ ស្ថានភាពនេះមានជាងកន្លះសតវត្សរ៍ នៅក្រោមភ្នែកស៊ីគ្រូល នៃអ្នកដឹកនាំខ្មែរ។

